

Roll No.

Y – 3266
M.A. (Fourth Semester)
EXAMINATION, May/June 2021
HINDI
Paper-401
(Adhunik Hindi Kavya aur Uska Itihas)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 85 (For Regular Students)

Minimum Pass Marks : 29

Maximum Marks : 100 (For Private Students)

Minimum Pass Marks : 34

नोट- सभी प्रश्न हल कीजिए।

इकाई-I

1. परिवर्तन कविता के आधार पर पंत की काव्य चेतना पर प्रकाश डालिए। 17/20

इकाई-II

2. सच्चिदानन्द हीरानंद वात्स्यायन 'अज्ञेय' के काव्य वैशिष्ट्य पर प्रकाश डालिए। 17/20

इकाई-III

3. छायावादोत्तर काव्य की प्रमुख प्रवृत्तियों को समझाइये। 17/20

इकाई-IV

4. प्रकृतिवादी काव्य की शिल्पगत विशेषताएं बताइए। 17/20

इकाई-V

5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **तीन** पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिये : 17/20

- (i) हरिवंशराय बच्चन की भाषा शैली पर प्रकाश डालिए।
(ii) श्री नरेश मेहता के काव्य की विशेषताएँ बताइए।
(iii) प्रयोगवाद से आप क्या समझते हैं ?
(iv) रघुवीर सहाय के काव्य की मूल संवेदना पर प्रकाश डालिए।
(v) तार सप्तक किसे कहते हैं ?

Y – 3266